

Vita - Tim Stanzel

Tim Stanzel arbeitet seit 2008 als freiberuflicher Filmkomponist. Mehr als 150 Filmmusiken hat er in dieser Zeit geschrieben und produziert. So ist er beteiligt an der Musik für die Serie „Die Bergretter“, den Film „StandLandLiebe“ und verschiedene Dokumentationen wie etwa „Charite intensiv“. Auch Image-Filme für namhafte Marken gehören zu seinem umfangreichen Repertoire. Er lebt in Berlin und arbeitet an musikalischen Produktionen weltweit.

Arbeiten (Auswahl):

Unterwegs auf Europas Pilgerwegen

Reisedokumentation (Reihe) | D 2021

Regie: Mareike Müller, Produktion: Docdays Productions

Filmkomposition

Die Bergretter (Staffel 1 - 13)

Fernsehserie | D 2009 - 2021

Filmkomposition

Das Impfdrama – Deutschlands Weg aus der Pandemie

Dokumentarfilm | D 2021

Regie: Dominik Wessely & Antje Böhmert, Produktion: Docdays Productions

Filmkomposition

Charité intensiv

TV Mini Serie | D 2021

Regie: Carl Gierstorfer, Produktion: Docdays Productions

Filmkomposition

Sie nannten sie die Kinder der Schande

Dokumentation | D 2020

Regie: Dominik Wessely, Produktion: Docdays Productions

Filmkomposition

Im Reich der Spiegel

Dokumentation | D 2018

Regie: Bianca Charamsa, Produktion: Docdays Productions

Filmkomposition

Go for Gold – Sports Orchestral

Production Music | D 2018

Label: Elbraor Trailer Music/Warner Chapell PM

Komposition/Produktion

Union-Hilfswerk

Imagefilm | D 2018

Regie: Tobias Büchner, Produktion: DIAGO Media

Musikproduktion

Löwenzahn Folge Fluss

Fernsehserie | D 2017

Regie: Axel Ranisch, Produktion: Studio.TV.FILM

Filmkomposition

Armes Europa!?

Dokumentation | D 2017

Regie: Mirella Pappalardo, Produktion: DOCDAYS Productions

Filmkomposition

Refugee Eleven

Mini-Serie | D 2016

Regie: Antje Böhmert, Produktion: DOCDAYS Productions

Filmkomposition

Neutrinos – Boten vom Rand des Universums

Dokumentation | D 2016

Regie: Martina Treusch, Produktion: Hoferichter & Jacobs

Filmkomposition

Ausgetrocknet – Brasilien in Not

Dokumentation | D2016

Regie: António Cascais, Produktion: Kobalt Productions

Filmkomposition

StadtLandLiebe

Kino-Spielfilm | D2016

Regie: Marco Kreuzpaintner, Produktion: NFP marketing & distribution

Filmkomposition

Kontakt:

Tim Stanzel | Friedrich-Olbricht-Damm 62 | 13469 Berlin | info@timstanzel.de
www.timstanzel.de